

FICHA DE VERIFICAÇÃO
DESFILE DAS ESCOLAS DE SAMBA 2025
GRUPO ESPECIAL

DIA
04/03/2025

G.R.E.S CIDADE JARDIM

CONCENTRAÇÃO

HORÁRIO DE CHEGADA DOS CARROS

ALEGÓRICOS:
(Máximo 16h)

16:23

Representante da

Escola:

(Horário de Chegada)

**1º CARRO
ALEGÓRICO**
(Obrigatório)

ÁREA:
(Mín. 21m²) 87m²

ALTURA:
(Máx. 7,5m) 7,5

**2º CARRO
ALEGÓRICO**

ÁREA: 38m²

ALTURA: 4m

**3º CARRO
ALEGÓRICO**

ÁREA: 24m²

ALTURA: 3,5

**4º CARRO
ALEGÓRICO**

ÁREA:

ALTURA:

**5º E DEMAIS
CARROS
ALEGÓRICOS**

ÁREA:

ALTURA:

CRONOMETRAGEM

3º TOQUE DE SIRENE

(Início da cronometragem do desfile)

HORÁRIO: 20:27

**INÍCIO EFETIVO
DO DESFILE**

HORÁRIO: 20:30

**TÉRMINO DO
DESFILE**

HORÁRIO: 21:20

**TEMPO TOTAL DO
DESFILE:**

(Mínimo 40 min. e máximo 55 min.)

49:56:41

NÚMERO DE COMPONENTES

**COMISSÃO DE
FRENTE:**

(Mínimo 06 e máximo 15)

13

BATERIA:
(Mínimo 45)

48

ALA DAS BAIANAS:
(Mínimo 25)

29

**CASAL DE MESTRE
SALA E PORTA**

BANDEIRA:
(Mínimo 01 casal)

**OUTRAS
ALAS:**

260

**1º CARRO
ALEGÓRICO:**

6

**2º CARRO
ALEGÓRICO:**

6

**3º CARRO
ALEGÓRICO:**

6

**4º CARRO
ALEGÓRICO:**

1

**5º E DEMAIS
CARROS
ALEGÓRICOS:**

Nº TOTAL DE COMPONENTES:

(Mínimo 300)

364

OBSERVAÇÕES:

(Avarias em carro alegórico, chuvas, queda de energia elétrica, número de carros alegóricos diferente do mapa de desfile etc.)

Não posicionamento do carro alegórico no prazo

PENALIDADES:

* 0,1 ponto (decimas)

ASSINATURA DO REPRESENTANTE DA ESCOLA DE SAMBA DESFILANTE:

COMISSÃO FISCALIZADORA DE PISTA (DIRETOR):

REPRESENTANTES DAS ESCOLAS DE SAMBA (COMISSÃO CARNAVALESCA):

* onde se lê 0,1 ponto * leia-se 0,1 decimo.

APRESENTAÇÃO:

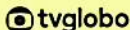


PATROCÍNIO:

BEATS



EMISSORA OFICIAL:



APOIO TÉCNICO:



APOIO:



REALIZAÇÃO:



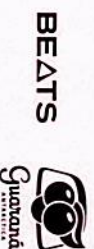
PREFEITURA
BELO HORIZONTE
trabalho energia coração

Nº	ENTIDADE CARNAVALESCA	NOTA (de 07 a 10 pontos)	JUSTIFICATIVA
02	G.R.E.S CIDADE JARDIM	9.8 NOVE PONTO OITO	CONVENÇÕES DAS BOSSAS, ENTRE OS DIVERSOS INSTRUMENTOS FORAM EXECUTADOS COM CERTA IMPRECIÇÃO (-0,1) — x — x — DEBENHAS VARIAÇÕES DE ANDAMEN- TO, DDUCA VERSATILIDADE, TRAZENDO PREJUÍZO PARA A BOA CADÊNCIA. (-0,1)
NOME DO JURADO:		<i>Ascedino Procripio</i>	ASSINATURA: <i>Ascedino Procripio</i>

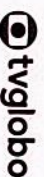
APRESENTAÇÃO:



PATROCÍNIO:



EMISSORA OFICIAL:



APOIO TÉCNICO:



APOIO:



REALIZAÇÃO:

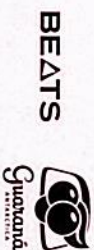


Nº	ENTIDADE CARNAVALESCA	NOTA (de 07 a 10 pontos)	JUSTIFICATIVA
02	G.R.E.S CIDADE JARDIM	9,19	O NAÍPE DE TAMBORINS ESTAVA DESEMPROVIDO SEM TOQUES PADRÕES SENDO EXECUTADOS IGUALMENTE POR TODOS COMO O CARILHETO E CRIANDO FALHAS NA EXECUÇÃO. (-0,1)
NOME DO JURADO:		JOLGE GÔES	ASSINATURA:

APRESENTAÇÃO:



PATROCÍNIO:



EMISSORA OFICIAL:



APOIO TÉCNICO:



APOIO:



REALIZAÇÃO:

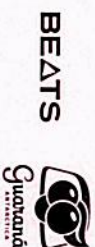


Nº	ENTIDADE CARNAVALESCA	NOTA (de 07 a 10 pontos)	JUSTIFICATIVA
02	G.R.E.S CIDADE JARDIM	9,8 Nota Viréuta cito	G.R.E.S. Cidade Jardim apresenta em sua Bateria todos os elementos e o equilíbrio de seus bailarinos, acertando na execução e na qualidade das instrumentais. (-0,2) — 4 —
NOME DO JURADO:		ASSINATURA:	
Luiz Oliveira		Luiz Carlos Oliveira	

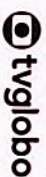
APRESENTAÇÃO:



PATROCÍNIO:



EMISSORA OFICIAL:



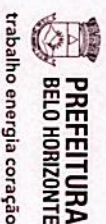
APOIO TÉCNICO:



APOIO:



REALIZAÇÃO:



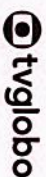
Modulo 3

Nº	ENTIDADE CARNAVALESCA	NOTA (de 07 a 10 pontos)	JUSTIFICATIVA
02	G.R.E.S CIDADE JARDIM	9,7 NOVE, SETE	A INSERÇÃO DO TRECHO DE UMA FAMÓIA CAUFAO, CANTADA ALGUMAS VEZES, QUEBRA O FLUXO NATURAL DO SAMBA (-0,2) NO TRECHO "PLANTE O AMOR E ALIMENTE O COAÇÃO" O ARILO "O" NÃO É CLARAMENTE CANTADO (-0,1)
NOME DO JURADO:		Roberto Jonia	ASSINATURA: 

APRESENTAÇÃO:



BEATS



PATROCÍNIO:

EMISSORA OFICIAL:

APOIO TÉCNICO:



APOIO:

REALIZAÇÃO:



SAMBA-ENREDO
GRUPO ESPECIAL

módulo 01

Nº	ENTIDADE CARNAVALESCA	NOTA (de 07 a 10 pontos)	JUSTIFICATIVA
02	G.R.E.S CIDADE JARDIM	9,9 NOVE PONTO NOVE	SAMBA CUMPRIU PLENAMENTE COM O QUE SE ESPERA PARA O QUESITO, TANTO EM LETRA, QUANTO EM MECÂNICA, NO ENUNCIADO A PARTIR DE APROXIMADAMENTE 00:31 mi- NUTOS DE DESFILE A INCLUSÃO DE UMA ES- TRUTURA INEXISTENTE NA LETRA OFICIAL EN- TREGUE PARA ESCOLA, E QUE REMETE AO TÍPO NÃO OFICIAL DE MÚSICA 404 MINA CERCAIS, CAUSOU QUE RA
NOME DO JURADO:		William Paixão	ASSINATURA: William Paixão

APRESENTAÇÃO:



BEATS



PATROCÍNIO:

EMISSORA OFICIAL:

APOIO TÉCNICO:



APOIO:

REALIZAÇÃO:



MELÔDICA! Além de TRABAL
PARA A INTERPRETAÇÃO DO SANGRA
CETA INEXISTENTE.

O TRECHO FOI REPEITIDO DE
FORMA INSISTENTE POR VÁRIAS
VEZES, SENDO SUPRIMIDA
EM ALGUMAS PASSAGENS DO
SANGRA. PENALIZO EM 0,1,
NOTA FINAL 0,9.

Orbital

VOTAÇÃO DO DESFILE DE ESCOLAS DE SAMBA 2025
SAMBA-ENREDO
GRUPO ESPECIAL

Modulo
02

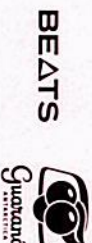
DIA
04/03/2025

Nº	ENTIDADE CARNAVALESCA	NOTA (de 07 a 10 pontos)	JUSTIFICATIVA
02	G.R.E.S CIDADE JARDIM	Letra = 4,9 Melodia = 5,0 Total = 9,9 NOVE PONTO NOVE	LETRA = NA LETRA DO SAMBA CEDIU AO AVULSO ABOR, NO TRECHO "A ANTE DE ALEIADINHO", FOI CANTADO PELA CANÇÃO DE BM, "A ANTE ALEIADINHO", NÃO SENDO CITADO A BALADA "DE". (-0,1)
NOME DO JURADO:			ASSINATURA:
LEON ARREDO			

APRESENTAÇÃO:



PATROCÍNIO:



EMISSORA OFICIAL:



APOIO TÉCNICO:



APOIO:



REALIZAÇÃO:



VOTAÇÃO DO DESFILE DE ESCOLAS DE SAMBA 2025

DIA

CONJUNTO

GRUPO ESPECIAL

04/03/2025

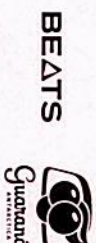
Unidade 2

Nº	ENTIDADE CARNAVALESCA	NOTA (de 07 a 10 pontos)	JUSTIFICATIVA
02	G.R.E.S CIDADE JARDIM	9,7 (Nove vírgula sete)	Coesão / Fluidez / Espontaneidade: Claro significativo entre a rainha de Bateria e Alegria Mãe Natureza (fora de ordem do desfile), espasmo significativo entre o destaque As mineirinhas e a flutuação de passistas e tralaleros. Alas (Balanças, Bateria e Há esperança) passaram em coreografia que prejudicou a participação em como a espontaneidade e vigor das alas e Balaças e Há esperança (A) que não evoluíram em telagem do ritmo do samba. Desconto final: (-0,3)
NOME DO JURADO:		ASSINATURA:	
<i>Sandra Pauletti</i>		<i>Sandra Pauletti</i>	

APRESENTAÇÃO:



PATROCÍNIO:



EMISSORA OFICIAL:



APOIO TÉCNICO:

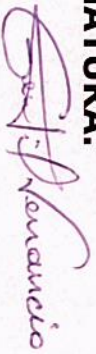


APOIO:



REALIZAÇÃO:

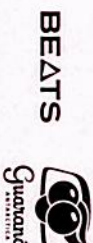


Nº	ENTIDADE CARNAVALESCA	NOTA (de 07 a 10 pontos)	JUSTIFICATIVA
02	G.R.E.S CIDADE JARDIM	9,8 (Nove, oito)	Espontaneidade! Foi despontuada na falta de criatividade e vibração das alas nº 04 (Garimpeiros); 08 (Catolicismo) e do Corteo alegórico (A mãe Natureza) menores (-0,1).
NOME DO JURADO:			ASSINATURA:
GENTIL VERNANCI O. SANTOS			

APRESENTAÇÃO:



PATROCÍNIO:



EMISSORA OFICIAL:



APOIO TÉCNICO:

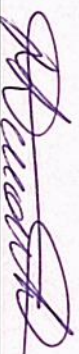


APOIO:



REALIZAÇÃO:

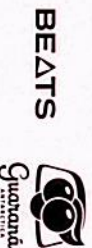


Nº	ENTIDADE CARNAVALESCA	NOTA (de 07 a 10 pontos)	JUSTIFICATIVA
02	G.R.E.S CIDADE JARDIM	8.7 Notie Vizula Sele	COESÃO / FLUÊNCIA / ESTRUTURAÇÃO ESPANHAMENTO ITERRUPÇÕES NO RITMO DO SEU DESFILE ENTRA NAS A CENAS DO PB/MS LINDAMENTO ITERRUPÇÃO COM AÇÃO PRIMA DE ALAS EM FRENTE A MODULO BL, PRESIDENCIA DO SON EVIDEN NAS ESTRUTURAS DA U. BILHÃO. COORDENADO E COM FUNDAMENTOS DE TRADIÇÃO PASSO CORRENDO JARDIM
NOME DO JURADO:		Neufon J. B. Junale	ASSINATURA: 

APRESENTAÇÃO:



PATROCÍNIO:



EMISSORA OFICIAL:



APOIO TÉCNICO:



APOIO:



REALIZAÇÃO:



*: PDRD Couror o -czzo dleszito ke si'novio ^{psso} (no cni3:u3' (no F77E03' d44344)

módulo 01

Nº	ENTIDADE CARNAVALESCA	NOTA (de 07 a 10 pontos)	JUSTIFICATIVA
02	G.R.E.S CIDADE JARDIM	01,7 muito ruim	Impossibilitada de avaliação pois a escola estava totalmente fora de sintonia com o enredo proposto.
NOME DO JURADO:			ASSINATURA:
Janaína Barreto			Janaína Barreto

APRESENTAÇÃO:



BEATS



PATROCÍNIO:

EMISSORA OFICIAL:

APOIO TÉCNICO:



APOIO:

REALIZAÇÃO:

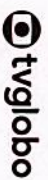


Nº	ENTIDADE CARNAVALESCA	NOTA (de 07 a 10 pontos)	JUSTIFICATIVA
02	G.R.E.S CIDADE JARDIM	9,7	o. Difícil entendimento do enredo devido a agremiação não ter seguido o cronograma concedido para a leitura
NOME DO JURADO:		ASSINATURA:	
TATIANA E. DOMINGOS			

APRESENTAÇÃO:



BEATS



PATROCÍNIO:

EMISSORA OFICIAL:

APOIO TÉCNICO:



APOIO:

REALIZAÇÃO:



trabalho energia coração

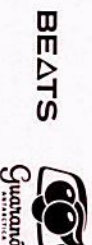
Módulo 3

Nº	ENTIDADE CARNAVALESCA	NOTA (de 07 a 10 pontos)	JUSTIFICATIVA
02	G.R.E.S CIDADE JARDIM	9,7 muito válida este	Inclusão de Diálogo de chão entre a 1ª e 2ª Ala (Cometes de frente) e a 3ª Ala Os Baude- rentes. A Ala Os Baudentes comporta- por pessoas de diferentes (conforme infor- mação a tempo no cronograma re- apoiar o bairro. Alguém influenciou de- ligiosa (não segue o cronograma de tempo). A ala dos baudentes não foi repleta Penúltima ala (também não foi repleta). Todos o cronograma). Os outros allegóricos de menor porte (Quadrupé). A grande corinha e o carro Allegórico: O tema "bão" do progresso não incluem parte do desfile. (-0,3)
NOME DO JURADO:		ASSINATURA:	
Rosalia Carvalho Marques		Rosalia Carvalho Marques	

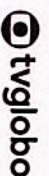
APRESENTAÇÃO:



PATROCÍNIO:



EMISSORA OFICIAL:



APOIO TÉCNICO:



APOIO:



REALIZAÇÃO:



VOTAÇÃO DO DESFILE DE ESCOLAS DE SAMBA 2025
ALEGORIAS E ADEREÇOS
GRUPO ESPECIAL

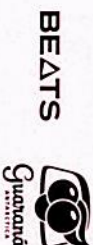
DIA
04/03/2025
Módulo 1

Nº	ENTIDADE CARNAVALESCA	NOTA (de 07 a 10 pontos)	JUSTIFICATIVA
02	G.R.E.S CIDADE JARDIM	9.7 NOVE. SETE	Enredo 1 - pressa totalmente opagete, quando da proposta de iluminação, figurantes sem esculpture, abjeto que nos fergie para de alegoria (Tunis); assim, cena para de vampa, figurantes opagetes, garantem sem esculpture, para treinar nargete. Enredo 2 - quatro versos, mais de tenentes, esculptores, figurantes a master, falta de esculpture na para supren de leve Enredo 3 - pressa na mescula opagete sem a esculpture de esculpture primar opagete, para de esculpture na para para de (-0.03) —
NOME DO JURADO:		ASSINATURA:	
Renato de Souza Soverano			

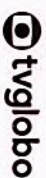
APRESENTAÇÃO:



PATROCÍNIO:



EMISSORA OFICIAL:



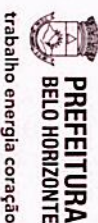
APOIO TÉCNICO:



APOIO:



REALIZAÇÃO:

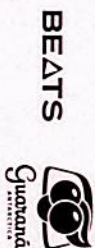


Nº	ENTIDADE CARNAVALESCA	NOTA (de 07 a 10 pontos)	JUSTIFICATIVA
02	G.R.E.S CIDADE JARDIM	9,7 nove ; Ae Ae,	- cores alegres e cores apresentando - grande aparença com elementos não pertencentes - alegoria (roupa e temas) - falta de coerência no tema (falta de coerência) no tema - cores alegres : influência religiosa - presença de cores apresentando no topo da grade - ausência de elementos no todo - presença de elementos que não compõe a alegoria (a barba da escultura da rainha, orelha plumão 02 e elementos pertencendo na parte da traseira (verde) (f-0,1) - cores alegres : 4 cores naturais - cores apresentando e cores pertencendo - falta de elementos - falta de coerência e falta de coerência no tema da escultura e falta de coerência da maior natureza (f-0,1)
NOME DO JURADO:			ASSINATURA:

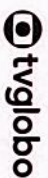
APRESENTAÇÃO:



PATROCÍNIO:



EMISSIONS OFFICIAL:



ΑΠΟΙΟ ΤΕΧΝΙΚΟ



APOLIO



REALIZAÇÃO:



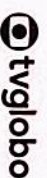
Matheus 3

Nº	ENTIDADE CARNAVALESCA	NOTA (de 07 a 10 pontos)	JUSTIFICATIVA
02	G.R.E.S CIDADE JARDIM	9,7 Nove, Sete	A BOM ALAS: GERADOR A MOSTRA, FERNOS A MOSTRA NA PARTE DE CIMA. FALTA DE ILUMINAÇÃO, OBSERVO EM CIMA DO GERADOR "SAPATINHO" FAZENDO PARTE DA INDUMENTARIA, CARNO ALEGÓRICO: INFLUÊNCIA MEDICINOSA: FALTA DE ACABAMENTO NA FRENTE, XECIDO NO CUM DO CARNIO NÃO FAZENDO PARTE DA INDUMENTARIA, FERNOS A MOSTRA NO BUEIRO DO MEIO DO CARNIO, CARNO ALEGÓRICO: PARTE DA INDUMENTARIA PARTIDA NA FRENTE DO ALEGORIN, FERNOS A MOSTRA EM VÁRIOS PONTOS DA ALEGORIN. DESCONTO FINAL (-0,3)
NOME DO JURADO:			ASSINATURA: 
Carlos Vinícius			

APRESENTAÇÃO:



BEATS



PATROCÍNIO:

EMISSORA OFICIAL:

APOIO TÉCNICO:



APOIO:

REALIZAÇÃO:



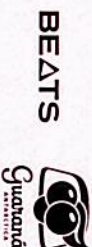
trabalho energia coraço

Nº	ENTIDADE CARNAVALESCA	NOTA (de 07 a 10 pontos)	JUSTIFICATIVA
02	G.R.E.S CIDADE JARDIM	9.9 (Nove pontos nove)	OBSERVA-SE FRENTE A USINÉ OJ AS SEGUINTES INTERVALAÇÕES. ALA 2 - OS BANDEIROS, COMO MENTES MARCANTAVAN SÁFIOS COM MODELOS E CORES DIFERENTES, ASSIM COMO NA ALA DO PATÉLIO CORPORENTÉ AQUELINTAVA SÁFIOS DE MODELO DIFERENTE QUELINDAVDD A UNIFORMIDADE DA ALA. O II USAR DE TUESTRÉ SÁLIA E ROATO BAUDEINA, AQUELINTO O PARTE DA FANTASIA DO TUESTRÉ-SÁLIA SÓLTO DE SUA COSTAS AQUELINTADO USINÉ DE AQUELINTO DA FANTASIA. (- 0,1)
NOME DO JURADO:		MOUIA PASSIVENTO	ASSINATURA: Kerina Noivento

APRESENTAÇÃO:



PATROCÍNIO:



EMISSORA OFICIAL:



APOIO TÉCNICO:



APOIO:



REALIZAÇÃO:

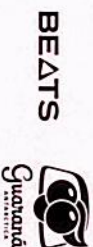


Nº	ENTIDADE CARNAVALESCA	NOTA (de 07 a 10 pontos)	JUSTIFICATIVA
02	G.R.E.S CIDADE JARDIM	9.8 muito. cults	Ala Capinzeiro: 2 conjuntos com temáticas de dança e Pute) Ala Danças: 2 conjuntos com a Blusa de fantasia, decorações do lado direito, grupo que tem tinha um pacote (Pute) Amê Ala Condições: imensa: Jões 3 conjuntos com palcos colores, (Brisa Pute, Azul, marrom, Branco etc...) Preservando o ambiente Ala Batucada e Ala Bateria: 2 conjuntos do chapeau. Ala a fantasia: fantasias com total falta de acabamento (-0.2)
NOME DO JURADO:			ASSINATURA:
Jonis maranhão da Silva			

APRESENTAÇÃO:



PATROCÍNIO:



EMISSORA OFICIAL:



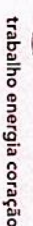
APOIO TÉCNICO:

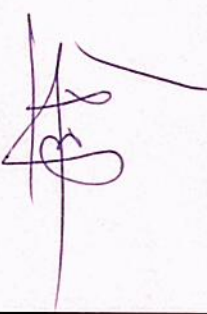
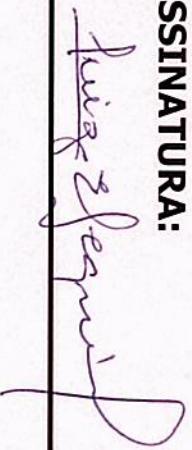


APOIO:



REALIZAÇÃO:



Nº	ENTIDADE CARNAVALESCA	NOTA (de 07 a 10 pontos)	JUSTIFICATIVA
02	G.R.E.S CIDADE JARDIM	9.8 NOVE PONTO OITO 	Ala 2 - Os bandeirantes - componentes feminino nos 2º e 3º filas ao canto, sem brincadeiras na perna esquerda, quebrando a uniformidade. Ala 3 - Os nativos - componente masculino, 2º fila, com um óculos na gola da camisa - Uniformidade. Ala 4 - Influência Negra - fantasia incompleta (gravata) Ala 6 - Baiana - Em busca de... - fantasia incompleta. Ala 8 - catolicismo - falta uniformidade nos calçados. Ala 11 - Baxistas - componente feminino, última fila. Faixa da cintura solta. Ala 12 - comidas - falta uniformidade nos calçados  (02)
NOME DO JURADO:			ASSINATURA:
Luiz Eduardo Sequeira			

APRESENTAÇÃO:



BEATS



PATROCÍNIO:

EMISSORA OFICIAL:

APOIO TÉCNICO:



APOIO:

REALIZAÇÃO:



trabalho energia coração

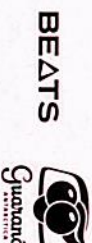
14050201

Nº	ENTIDADE CARNAVALESCA	NOTA (de 07 a 10 pontos)	JUSTIFICATIVA
02	G.R.E.S CIDADE JARDIM	9.7	O COMPONENTE NASCIMENTO DA FILA INDIANA DA ESCUVA INTERIOREI SUA COROÇÃOARIA POR A PROXIMIDADE 6 VEZES PARA A JUSTAR O ADEUS DA CABEÇA DE ABREIR AO NOBILIO (-0,3) A COMPONENTE DEIXEI CARIE O DECELEBRE DO LADO DIREITO EVALUATO SE APRESENTA DA PAIXO FROBILIO OS (-0,1) —
NOME DO JURADO:			ASSINATURA:
Lilley Oliveira da Silva Lima			Lilley Oliveira da Silva Lima

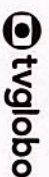
APRESENTAÇÃO:



PATROCÍNIO:



EMISSORA OFICIAL:



APOIO TÉCNICO:



APOIO:



REALIZAÇÃO:

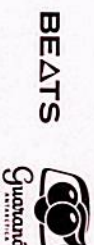


Nº	ENTIDADE CARNAVALESCA	NOTA (de 07 a 10 pontos)	JUSTIFICATIVA
02	G.R.E.S CIDADE JARDIM	9,9	-houve falta de 2 (dois) adereços de mão em 2 (dois) componentes diferentes, falta de pedras em cabeça de componente masculino. (-0,1)
NOME DO JURADO:			ASSINATURA:
Clara Barcelos			

APRESENTAÇÃO:



PATROCÍNIO:



EMISSORA OFICIAL:



APOIO TÉCNICO:



APOIO:



REALIZAÇÃO:



VOTAÇÃO DO DESFILE DE ESCOLAS DE SAMBA 2025
COMISSÃO DE FRENTE
GRUPO ESPECIAL

DIA
04/03/2025

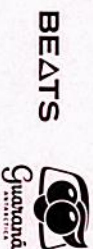
medula 3

Nº	ENTIDADE CARNAVALESCA	NOTA (de 07 a 10 pontos)	JUSTIFICATIVA
02	G.R.E.S CIDADE JARDIM	9,9 nota, nove	1 dos componentes masculinos com adereço de cabeça (coco) de averse componentes alpeixi ca bi- usual de figurine. acompanha femininos falantes parte da indu- mentação (adereço de punho) componentes a inti- gridade de figurine (-0,1)
NOME DO JURADO:			ASSINATURA:
Letícia C. de Brito			Letícia C. de Brito

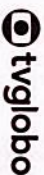
APRESENTAÇÃO:



PATROCÍNIO:



EMISSORA OFICIAL:



APOIO TÉCNICO:



APOIO:

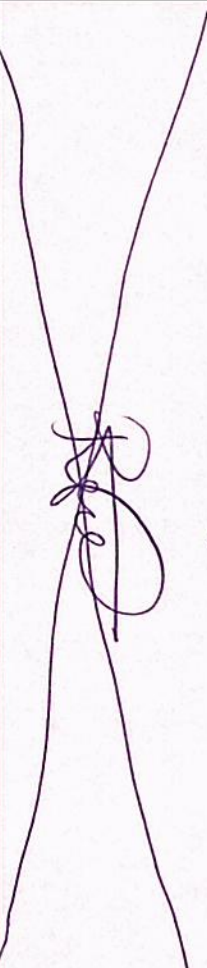


REALIZAÇÃO:



VOTAÇÃO DO DESFILE DE ESCOLAS DE SAMBA 2025
MESTRE-SALA E PORTA-BANDEIRA
GRUPO ESPECIAL

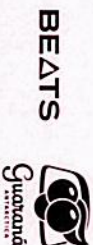
DIA
04/03/2025
Módulo 1

Nº	ENTIDADE CARNAVALESCA	NOTA (de 07 a 10 pontos)	JUSTIFICATIVA
02	G.R.E.S CIDADE JARDIM	9,7 (move vírgula sete)	Falta de integração do casal devido ao excesso de comunicação verbal do mestre sala para com a porta bandeira. (falha leve). Falta de precisão nas finalizações na dança do par (falha média)
NOME DO JURADO:		ASSINATURA:	
ROBERTA OLIVEIRA DA SILVA FREITAS			

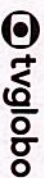
APRESENTAÇÃO:



PATROCÍNIO:



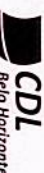
EMISSORA OFICIAL:



APOIO TÉCNICO:



APOIO:



REALIZAÇÃO:



trabalho energia coração

VOTAÇÃO DO DESFILE DE ESCOLAS DE SAMBA 2025
MESTRE-SALA E PORTA-BANDEIRA
GRUPO ESPECIAL

DIA
04/03/2025

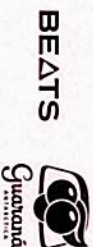
2ª CABINE

Nº	ENTIDADE CARNAVALESCA	NOTA (de 07 a 10 pontos)	JUSTIFICATIVA
02	G.R.E.S CIDADE JARDIM	9.4 na parte sete	na segunda cabine o casal se apresentou fora do espaço coreio. ocorrencia leve. exploraram pouco o espaço, faltou criatividade na dança. D.H.S deu ao casal para o P.B. (Pode o sentido de Proteção) ocorrência leve. (-0,1) B.N. x o mento O Parilha não ficou desafiado na execução do giro. ocorrência leve (-0,2) Pedra
NOME DO JURADO:			ASSINATURA:
S. Saviante, Santos de Paula			

APRESENTAÇÃO:



PATROCÍNIO:



EMISSORA OFICIAL:



APOIO TÉCNICO:



APOIO:



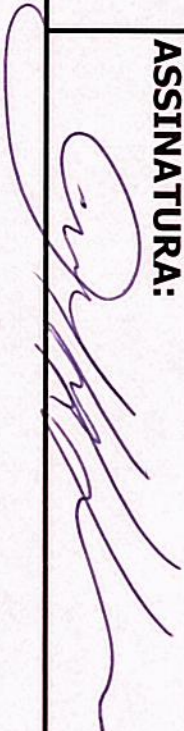
REALIZAÇÃO:



VOTAÇÃO DO DESFILE DE ESCOLAS DE SAMBA 2025
MESTRE-SALA E PORTA-BANDEIRA
GRUPO ESPECIAL

DIA
04/03/2025

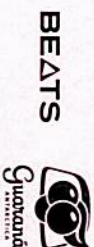
MÉDIO 3

Nº	ENTIDADE CARNAVALESCA	NOTA (de 07 a 10 pontos)	JUSTIFICATIVA
02	G.R.E.S CIDADE JARDIM	9,7 NOVE VÍNCULA SETE	<u>INTERVENÇÃO / ASSINATURA / SINCRONISMO</u> O Casal foi impedido de realizar uma apresentação que deixasse evidente uma sequência de movimentos coreográficos do bailado de forma coordenada e sincronizada no módulo 3 pela ausência de coreógrafos que "ACIONAR" a ala que utiliza a coreografia (descompensados sendo 3 cada um), assim gerando consequências negativas sobre o perfil dos jurados e comissões julgadoras. (consequência grave). ⇒ Uma ocorrência grave (-0,3) —
NOME DO JURADO:		Daniel Ghanem	ASSINATURA: 

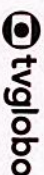
APRESENTAÇÃO:



PATROCÍNIO:



EMISSORA OFICIAL:



APOIO TÉCNICO:



APOIO:



REALIZAÇÃO:

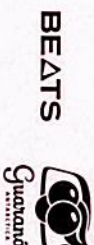


Nº	ENTIDADE CARNAVALESCA	NOTA (de 07 a 10 pontos)	JUSTIFICATIVA
02	G.R.E.S CIDADE JARDIM	10.0	
NOME DO JURADO:			ASSINATURA:
Eusou Luis Capote			

APRESENTAÇÃO:



PATROCÍNIO:



EMISSORA OFICIAL:



APOIO TÉCNICO:



APOIO:



REALIZAÇÃO:



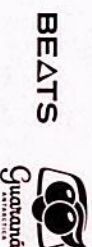
módulo 3

Nº	ENTIDADE CARNAVALESCA	NOTA (de 07 a 10 pontos)	JUSTIFICATIVA
02	G.R.E.S CIDADE JARDIM	10 DEZ	
NOME DO JURADO:		Alenio Silva	ASSINATURA: A. Heleno Silva

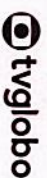
APRESENTAÇÃO:



PATROCÍNIO:



EMISSORA OFICIAL:



APOIO TÉCNICO:



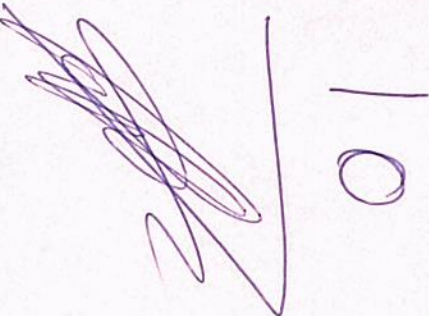
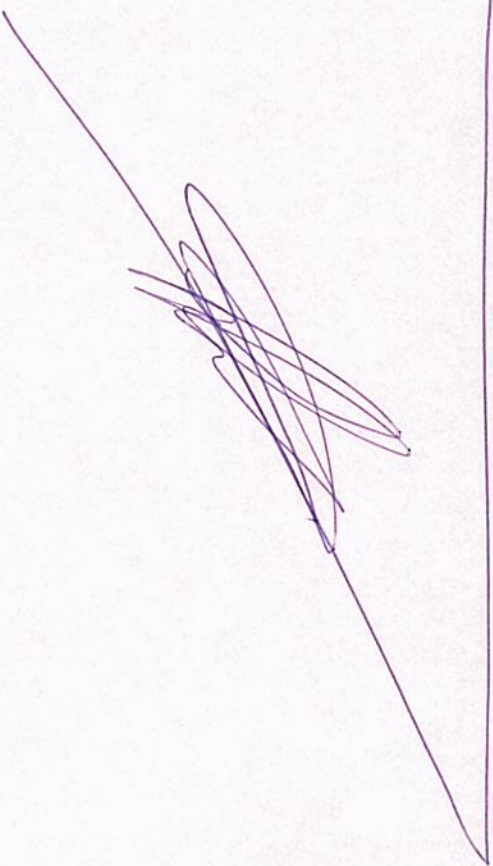
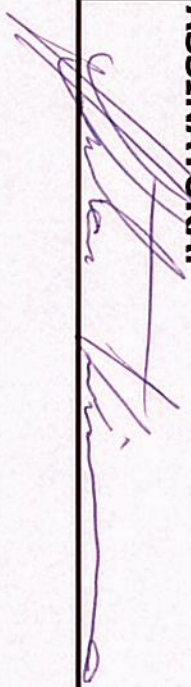
APOIO:



REALIZAÇÃO:



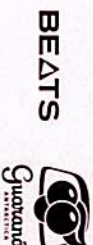
Mostrar 07

Nº	ENTIDADE CARNAVALESCA	NOTA (de 07 a 10 pontos)	JUSTIFICATIVA
02	G.R.E.S CIDADE JARDIM	10 	
NOME DO JURADO:		ASSINATURA:	
Victor Viana			

APRESENTAÇÃO:



PATROCÍNIO:



EMISSORA OFICIAL:



APOIO TÉCNICO:



APOIO:



REALIZAÇÃO:

